

目次

- 1P…コロナ禍の事業
初秋の六所神社
- 2P…ふるさとを想う
多感な10代、故郷としての西脇にしわき発見
江戸中期のY字路
- 3P…ひと テキスタイルデザイナー 小野圭耶
- 4P…交流ルーム
子どもの見守り活動を通してお薦め図書
少年駅伝夫

みなみ会だより

2020年9月1日発行 第27号 つたえる部会編集

〒677-0054
西脇市野村町1795番地の8
西脇南中学校1F
地域交流ルーム内
TEL.0795-22-5151
FAX.0795-22-5152
E-mail:info@minami-kai.org
URL:<http://minami-kai.org>

 みなみ会


初秋の六所神社（西脇市明楽寺町）

六柱の神様を祀る古社、創建は鎌倉時代の1319年前後とか。境内には西脇市の天然記念物に指定されているフジの花が有名であるが、9月になると彼岸花が一斉に咲き乱れ古社の気分や雰囲気を醸し出してくれる。

撮影 梅田 邦彦さん

新型コロナウイルスのため例年夏休み中に西脇市内の子どもを対象に実施していた諸事が、今年は出来なくなりました。昨年度の実施概要を下に載せておきます。来夏には実施できることを願っています。

通年、放課後と土日午前中、Miraiで行っている「地域子育て支援事業」を、8月5日から16日までの夏休み期間中、午前午後のそれぞれ2時間、時間を充実して行いました。

支援スタッフは3密に配慮しながら、来館した子どもたちの遊び相手になったり、勉強の相談につたりしました。



支援スタッフの皆さんです

昨年夏休中の子ども対象4事業実施概要

名 称	内 容	昨年の状況
読書感想文のお手伝い	読書感想文の書き方指導	事前説明会開催。市内3会場で各3日間開催。 参加者延べ294人。
工作のお手伝い	紙管で鉛筆立て&貯金箱 紙コップで万華鏡 牛乳パックで貯金箱など	市内2会場。3日間、午前・午後各2時間実施。 小学低学年、中学年、高学年対象のクラス編成。 参加者88人。
絵画教室	絵画	市内2会場。小1~3年対象、小4~小6対象 クラス編成。参加者97人。
夏休みの宿題をやっつけよう	宿題のお手伝い	市内12会場。22日間、延べ61回。参加児童358人。 指導者53人、延べ192人。(大人・大学生・高校生)

ふるさとを想う

多感な10代、故郷としての西脇

馬渕 津三

昭和30年(1955年)8月
1日、三重県鈴鹿市から西脇市
和田町に引っ越ししてきました。
小学4年生のときです。鈴鹿は
昭和17年には、市になつていま
す。今では本田技研工業の鈴鹿
製作所があり、鈴鹿

サーキットで有名で
維産業が盛んでした。

父は呉羽紡績(現、
東洋紡)鈴鹿工場に
いましたが、当地で
創業間もない第一染
工に技術面の責任者
として赴任しました。



いるのを観て、羊毛に興味をもつ
たことです。大学時代、牧場ま
で羊を触りに行つたことがあります。
織維に興味を抱き、日本
毛織(ニッケ)に勤めることに
立ちはだかります。重春小校舎(現、
野村公園)北の広場から、北側
に遠望できる染色工場煙突から
立ちのぼる煙を見るのが好きで
した。さらに織物の専門的な技
術者として働いていた父の存在
も関係しています。

手にあつた重春幼稚園の平屋建
の棟まで飛んだことです。
多感な十代、西脇で暮らしたこと
です。10年間、短い期間ながら、ふる
さと言えるのは、織維に関係す
ることと、友人や先生方に恵ま
れた学校生活の思い出が強いか
らです。唱歌「故郷」を聴くたびに、
西脇のことを想い出す今日この
頃です。

「安永九」(1780年)と、置
かれた年が何とか読み取れます
が、設置者の名前は判読できま
せん。実際に240年以上にもわ
たつて雨風に耐えています。詳
しくは、西脇市郷土資料館「西
脇市の道標」(平成16年刊行)
をご覧ください。

しきは、西脇市郷土資料館「西
脇市の道標」(平成16年刊行)

西脇に着いてから、市街が見
渡せる小高い場所に立つた時で
す。「えらいところに来てしまつ
た」と、当時高3の兄と言つた
のを覚えていました。両親は、わ
たしがカルチャーショックを起
こさないようにと、映画館によ
く連れてくれました。当時の西
脇は播州織の最盛期で、活気が
ありました。映画館が、杉原川
の両岸に2館もありました。



にしわき発見 道標「右たんば 左いく乃」

江戸中期のY字路
野村町に佇む道標

普段何気なく歩いていける散歩

道標は、西脇三田線(旧国道
175線)西脇大橋交差点から
南200メートル前にあります。右
に北進すると、丹波に行くこと
は地形から容易に想像できま
す。しかし、左に曲がれば生野
(現、朝来市生野町)へ続いて
いることには、道路網が発達し
た現状から理解しにくいです。

道標から左に数歩歩くと、廢
線になつた鍛冶屋線踏切跡があ
ります。車止めがあり、ケルマ
の通行はできなくなつていま
す。



NPO法人みなみ会を応援します。

 社会福祉法人日野 日野こども園

幼稚園部
保育園部

一時保育・延長保育あり
保育時間／AM.7:00～PM.7:00
対象年齢／生後3ヶ月～就業前まで

〒677-0003 西脇市西田町5-1
TEL. 0795-22-7023
FAX. 0795-22-7159

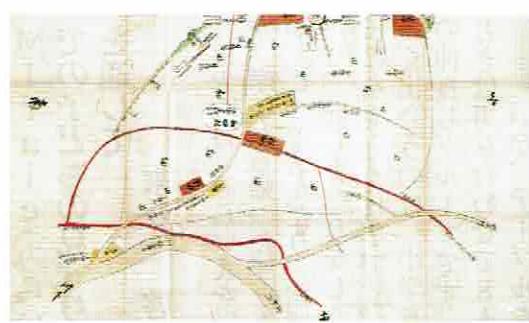


NPO法人みなみ会、がんばってください！

一時・休日学童も可
病児保育もOK!

★保育時間 AM.7:00～PM.7:30
★対象年齢 生後6週間～就学前





和田村絵図【寛永16年(1639年)～延宝7年(1679年)ごろ】には道がすでに描かれています。(西脇市史本編付録)



しかし、昭和の終わり頃までは、野村から和田を抜け高田井方面へ行く唯一の道路で、歴史的に重要な役割を果たしていました。この道の先には、山間部を縫い峠を越えて、生野へと続いていたことが想像されます。

なお、写真は市文化連盟副会長・梅田邦彦氏から、資料は市郷土資料館・菅澤敏弘氏から提供していただきました。

(みなみ会・依藤孝)

昨

秋、NHK・Eテレ「趣味どきつ! 暮らしにいかす」にっぽんの布『村田裕樹・小野圭耶×播州織』が全国放送されました。今回、出演された地元出身の小野圭耶さんに寄稿していただきました。

1. テキスタイルデザインといふ仕事

高校生の時にぼんやり地元がものづくりの「産地」ということを意識していましたが、「働く」ことには繋がっていませんでした。「なぜ地元でものがつくられるのに帰らないのか?」と言われたことがあります。

ひと テキスタイルデザイナー 小野 圭耶さん

ここには膨大な技術と魅力的な生地がたくさんありました。

技術者の方々に囲まれた場所で生地を設計、デザインし、ブランドのデザイナーさんたちへプレゼンするこれが仕事です。東京、海外のブランドがメインですが、洋服以外の可能性も広がりつつあります。

2. 365 COTTON (サブロクコットン)



ある日ふと、一番身近な原料のコットンは一体どこからどうやってできているのか気になりました。はじめて綿花畑を見たとき、目の前に広がる白いワタ

の工程、設備、織物を設計することに必要な知識にとどまらず、産地はチームということを意識しながらひとつつの生地ができる喜びを技術の人たちと共に育むことも大切な仕事です。

のですが、透け感や、色の見え方、洋服とは違った難題が多く、すごく楽しいです。

ただ、今でも産地に「テキスタイルデザイン」という仕事が根付いているわけではありません。色柄や形を描くことだけがデザインと思われがちですが、役割は様々です。原料、技術、工程、設備、織物を設計することに必要な知識にとどまらず、産地はチーム」ということを意識しながらひとつつの生地ができる喜びを技術の人たちと共に育むことも大切な仕事です。

西脇で20年間綿花の栽培続けている活動グループ「大地のぬくもりコットンボール銀行」には今もずっとお世話になっています。ただ畑作業は月に一回では済みません。草引きやいろいろお世話があり、どうせなら楽しい畑にしようと藍や茜、珍しい花から芋まで、見る度に発見のある畑になっています。

せひ秋のコットンが満開になる時期に遊びにきてほしいです。

小野 圭耶 (おの かや)

兵庫県西脇市1985年生まれ。高校時代に播州織の職人と出会いモノづくりの可能性に触れる。専門学校卒業後、産地企業に入社。欧州視察を契機に衰退する織維産地とファッションの距離に疑問を持ち、同世代の職人と勉強会をするなど新世代のコミュニティを広げる。コットンを栽培する「365 Cotton」主宰。2016年から一貫生産工場を誇る東播染工業(株)で素材開発をスタート。2018年、テキスタイル産業を担う人材の発掘・育成を目指す「ジャパン・テキスタイル・コンテスト」でグランプリ(経済産業省)を受賞。

NPO法人みなみ会を応援します。

社会福祉法人 ほうた 芳田こども園

- 幼稚園部
- 保育園部



- 対象年齢／0歳児(10ヶ月)～就学前
- 保育時間／平日:AM.7:30～PM.6:30
土曜日:AM.8:00～PM.5:00

西脇市岡崎町523 TEL.(0795)27-0550 FAX.(0795)27-1120

NPO法人みなみ会、がんばってください!

BOSCH ボッシュ
Invented for life ビルトイン食器洗い機



お皿から鍋まで
まとめて洗える
洗浄力

深夜に使用しても
気にならない
静音性

株式会社 藤田幸三商店 西脇市高松町633-18
TEL.0795-23-5995 FAX.0795-23-6564
0120-165-995

Mirai e(みらいえ) での子どもの見守り活動 を通して

来住 啓子

毎火曜日、みらいえを訪れます。学校から帰った子どもたちが、ここで遊んだり、宿題をしたり、おしゃべりをしたりするのを見守る仕事です。最近よく出会うのは、小学6年生の仲良しグループです。多いときは男女合わせて8人くらいが、テーブルを囲んでいます。隣接する公園で外遊びが目的な時間を利用して宿題をする子が増えました。以前は、待ち合わせで集まり、ゲームをしたり、おしゃべりをしたりする児童がほとんどでした。たまたま算数の宿題をもつてきていた一人の男子と一緒にしたことがきっかけで、待ち時間に宿題をする子が増えました。横で見守つていますと、字を丁寧に書こうとしたり、答えを丸写したりせずに自分で解こうとしてくれています。そのなかでも気がかりな男の子がいます。いつもゲームをしていました。声をかけても

あまり反応がありません。コロナのための閉館期間が明けましたが、例の男の子は隣で静かにゲームをするだけでした。先日、またあの友達と一緒にいるのを見かけたので、一緒に双六をしようと持ちかけました。篠山で見つけた明智光秀の人生双六です。歴史好きの高学年の子達には人気があります。大学生のお姉さんスタッフも加わって、楽しく遊んでいる姿は微笑ましかったです。いつの日か、彼と宿題が一緒にできる日を心ひそかに待っています。子どもたちは、誰かとつながつて安心して、落ち着いて過ごせるスペースになるよう、これからも見守り活動を乐しまたいと思います。

(来住 啓子 きしけいこ
本会教員O B サポーター)

交流ルーム

コロナウイルス感染の影響で、しばらく夏祭り協賛事業や夏休みに小・中学生を対象に実施していた学習支援事業、読書感想文、絵画教室の事業も中止となってしまいました。昨年度ならば、これらの事業を開催するため5月中旬より資料を準備し地域の代表者や小・中学校へ協力依頼に出かけたり3種類の講座の募集をかけ決定通知の送付、合わせて支援スタッフの募集や配置計画、そして市内12会場で開催される「宿題をやつつけよ」の参加者の状況やスタッフの過不足の確認等々忙しく活動していました。今年は子供たちのために活動できないことが、誠に残念でなりません。しかし、コロナウイルスには負けるわけにはいかず、短くなつた夏休みですが、8月5日から16日ま

豊かな心を育むために

書名 読んでおきたい
日本の名作 少年駅伝夫 鈴木三重吉 小学館 2008年発行

葉や行動に驚かされます。馬をもみの木につなぐとトナカイの毛皮を背中にかけほし草を一抱えあてがいます。そして、その中にありたけの毛皮を風にとばされないようにくくりつけるのをぎっしりとしきつめるのをほし草をしました。主人公は言わるまことに入り込みました。2人でぴったりくっつくととても温かく無事に朝を迎えます。ラルスは今でも感謝の言動はときどきあります。駅伝夫との父親の行動を身をもって学び「うん、だいじょうぶよ。」と落ち着いて言ったラルスを頼もしく思いました。



私が「ラルス」と出会ったのは、まだ小学校の5年生か6年生の国語の授業でした。しまいには零下30度以上にもなる真冬のスウェーデンの広野。旅する主人公は凍りついたその上をそりだけで目的地まで行くのです。途中10マイルか20マイル、番毎に駅舎があり、番人や辺りの農民が一緒にそりに乗り次の駅まで行き又馬と帰って来る、それが「駅伝夫」でした。

20マイル先のウメアまで行く主人公は大雪あらしになる晩、12歳の少年ラルスと旅することになります。あと10キロというところで道に迷い深い雪の中で一晩を過ごす主人公はどうなるのかとひどく不安になりますが、ラルスの言

人の命を守りました。今から百年近く前の話ですが、ひとりでも多くの子ども達に金色の巻き毛ときれいな目をしたラルスに会ってほしいと思います。

長井 好美 (本会教員O B サポーター)

事務局から

これまで行く主人公は大雪あらしになる晩、12歳の少年ラルスと旅することになります。あと10キロというところで道に迷い深い雪の中で一晩を過ごす主人公はどうなるのかとひどく不安になりますが、ラルスの言

このからコロナウイルスの影響がどうなるか不透明な状況ですが、7月17日にボランティア会議を開催し、これまでの支援活動の状況確認や改善点、対応策について検討し今後の活動の方向性を話し合いました。西脇市の子供たちのために積極的な活動をしていきたいと考えています。皆様からのご支援、ご協力を宜しくお願

いいたします。

事務局長 西村 安正